

## Giangiorgio Pasqualotto



### *Curriculum essenziale*

Docente di 'Estetica' presso la Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Padova e di 'Filosofia delle culture' presso il Master di Studi interculturali della medesima Università.

Fondatore dell'Associazione 'Maitreya' per lo studio della cultura buddhista.

Direttore scientifico della Scuola Superiore di Filosofia Orientale e comparativa di Rimini.

Presidente dell'Associazione 'Simplègadi' e redattore dell'omonima rivista dedicata allo studio della filosofia interculturale. Dopo essersi occupato di Nietzsche e della Scuola di Francoforte, da circa trent'anni si interessa al confronto tra la filosofia occidentale e il pensiero orientale, in particolare taoista e buddhista.

### *Bibliografia*

"Il tao della filosofia" (Parma, 1989)

"Estetica del Vuoto" (Venezia 1992)

"Illuminismo e illuminazione" (Roma, 1997)

"Yohaku" (Padova, 2001)

"East & West" (Venezia 2003)

"Il Buddhismo" (Milano 2003)

"Figure di pensiero" (Venezia 2007)