



Biografia di Flavio Albanese

Flavio Albanese approda al progetto di architettura dopo un lungo percorso nel campo degli interni e del disegno industriale. Alla fine degli anni Ottanta con il fratello Franco organizza lo studio di Vicenza, cui seguono negli anni la sede di Milano e più recentemente quella di Palermo.

ASA Studio Albanese manifesta attitudine e interesse verso il restauro edilizio, la riconversione di spazi industriali e i progetti di landscape, con curioso eclettismo, intessendo una serie di rapporti tra il progetto e il mondo dell'arte contemporanea. Nel tempo, la scala del progetto si amplia e dagli spazi domestico/abitativi occupa territori legati alla città nel suo complesso: ASA Studio Albanese vince il concorso per la nuova aerostazione nell'isola di Pantelleria, il progetto di qualificazione architettonica e paesaggistica dell'autostrada attorno a Venezia (Venice link) e nel 2006 viene ospitato alla Biennale Internazionale di Architettura di Venezia.

Flavio Albanese, la cui formazione culturale da autodidatta poco si allinea al sistema accademico tradizionale, conferisce alla ricerca di ASA un'originale forma sperimentale, una continua transumanza verso i più diversi campi del sapere, per ritornare sempre allo stretto legame con la contemporaneità, strutturando una forte relazione simbiotica tra spazi dell'abitare e l'ambiente in tutta la sua complessità. Un'esperienza meticcicata, senza confini di luogo e misura, imbastita con l'interesse all'antropologia, alla filosofia e alla ricerca sociale.

Dall'inizio del 2007 Flavio Albanese è il nuovo direttore di Domus, che firma dal mese maggio.